

# ФІЛОСОФІЯ В ЕПОХУ ЦИФРОВОЇ ГУМАНІТАРИСТИКИ

**Сук Олена Євгеніївна**

*ст. викладач кафедри філософії та ППП ХНАДУ,*

**Ярмак Тетяна Василівна**

*професор кафедри філософії та ППП ХНАДУ,*

*e-mail: suk.elena2017@gmail.com*

Філософія завжди прагнула зрозуміти внутрішню організацію людської істоти, мотиви її діяльності, моральні аспекти її поведінки. Тому цифровий тренд у гуманітарних науках має найбільше значення для філософії, як науки, здатної виявити та визначити онтологічні, гносеологічні та соціальні особливості рефлексії процесу ідентифікації людини в нових феноменах.

Оновлення й переформатування системи української освіти сьогодні все більше залежить від занурення її суб'єктів до інформаційно-комунікаційного (комп'ютерного, мультимедійного, цифрового) середовища. Цифрові технології прийшли на зміну аналоговим, відповідно, конкурентоспроможність навчальних закладів великою мірою визначається їхньою здатністю надавати освітні послуги, спираючись на ефективне використання цих технологій в освітньому процесі.

З кожним роком стає все більш очевидним, що традиційне навчання в Україні витісняється цифровою освітою, яка впевнено формує нову якість навчання. Підтвердженням цьому є збільшення

освітніх інтернет-платформ, формування єдиного ресурсу, що може використовуватися безліч разів для надання освітніх послуг з різним змістом.

Напрямом гуманітарних наук, що стрімко розвивається, стає «цифрова гуманітаристика» («Digital Humanities»), яка являє собою міждисциплінарну галузь знань і досліджень, що поєднує досвід і практики вже існуючих гуманітарних наук з цифровізацією. Але за пізнанням природного та соціального світу завжди стоїть проблема буття самої людини [3,с. 141]. В усі часи питання про місце людини в світі, про самотність людського життя, сенс життя ставить перед собою перш за все філософія.

Цифрова гуманітаристика сьогодні дійсно надзвичайно перспективний напрям досліджень. Нові підходи до проблем філософії, пов'язані із використанням цифрових технологій, що дозволяють не лише осучаснити гуманітарні науки, але й закласти основи для їхнього розвитку в майбутньому.

Для філософії використання комп'ютерних технологій у своїх дослідженнях не є чимось новим. Зміни, викликані при викладанні гуманітарних наук новими комунікаційними технологіями, включаючи веб-форми медіа, технології, цифрові архіви, соціальні мережі, змішані реалії, хмарні обчислення, масштаби та охоплення яких настільки величезні, що їх можна виміряти, порівнюючи із друкованою революцією [1].

Сьогодні вплив цифрової гуманітаризації на людину і людство є дуже масштабним. Не менш масштабними та радикальними є і

наслідки цього впливу. Очевидно, що в сучасних умовах суспільство виходить на якісно новий виток своєї історичної еволюції, що все частіше характеризується як "цифровий" або "епоха цифровізації". Формування зазначеного типу соціального устрою супроводжує радикальна переоцінка багатьох традиційних цінностей та конструювання принципово нової системи аксіологічних орієнтацій [2].

Сенс і роль філософської рефлексії в світі, що змінюється, у проясненні спірних питань про статус людини, у збереженні її справді «людської» сутності. Саме у цьому бачиться завдання філософії, оскільки зазначені дилеми набули безпрецедентного значення: це вже не просто об'єкти філософської рефлексії, а основні умови виживання людства в сучасному світі, у суспільстві та культурі цифрової епохи. Філософія повинна знайти вихід із цих критичних позицій та дослідити природу відносин між гуманітарними науками та цифровими. Основою таких досліджень повинна бути гіпотеза про те, що цифрові гуманітарні науки – це підходи до знань, які будують теорії, що спрямовані на пояснення та розуміння складності певних семіотичних об'єктів.

### **Список використаних джерел:**

Воронкова В.Г., Каганов Ю.О., Нікітенко В.О. Парадигма цифрової гуманітаристики 2.0.// Соціальна філософія та філософія історії, № 13(90) (2022).

Guryanova A., Astafeva N., Filatova N., Khafiyatullina E., Guryanov N. Philosophical View 2021. № 4 (13) EXPERT: THEORY AND

PRACTICE on Human Existence in the World of Technic and Information  
// The Impact of Information on Modern Humans / Advances in Intelligent  
Systems and Computing. Vol. 622. Springer, Cham, 2018. P. 97104.

Ярмак Т.В., Сук О.Є. Цифрова культура в освітньому процесі//  
Actual scientific research in the modern world // Journal. - Pereiaslav,  
2023. - Issue 7(99) – 157 p.

## **ПРО НОВІТНІ ПІДХОДИ ДО ОЦІНЮВАННЯ НАВЧАЛЬНИХ ДОСЯГНЕНЬ ЗДОБУВАЧІВ**

**Темніков Володимир Вікторович**

*викладач вищої категорії*

*Дніпровський фаховий педагогічний коледж КЗВО "ДАНО"ДОР"*

*e-mail: temnikov@dano.dp.ua*

Українська освітологія сьогодні зобов'язує фахівців закладів середньої та вищої освіти використовувати новітні підходи щодо неупередженого, ефективного й об'єктивного оцінювання навчальних досягнень здобувачів, послуговуючись зокрема досвідом колег з країн Європейського Союзу та США, використовуючи результати міжнародних досліджень, у яких бере участь Україна тощо.