

б) психологическая (учитывает психологический тип учащегося, вселяет уверенность, стимулирует желание высказаться, тактично снимает напряженность при возникновении конфликтных ситуаций, останавливает возможную агрессивность участников);

в) обучающая (следит за содержательной и грамматической стороной высказывания, по ходу исправляет ошибки, подсказывает нужные выражения, забытые слова или вводит новые, делает грамматически доступные комментарии на русском языке);

г) оценивающая (дает оценку работы каждого участника, показывает наиболее удачные моменты, анализирует системные ошибки).

Наш опыт показывает, что речевая активность в группах, работающих по описанной методике, значительно возрастает. Однако степень эффективности такой работы существенно зависит от личностных качеств преподавателя, его способности создать на уроке атмосферу свободного личностно окрашенного общения.

Литература:

1. Акишина А. А., Каган О. Е. Учимся учить: Для преподавателей русского языка как иностранного. – 2-е изд. испр. и доп. – М.: Рус. яз. Курсы, 2002. – 256 с.
2. Федотова Н. Л. Методика преподавания русского языка как иностранного (практический курс). – СПб.: Златоуст, 2013. – 192 с.

Обучение письменной речи иностранных студентов: этапы формирования умений и навыков

Безкоровайная Л.С., Штыленко В.Е., Штыленко Е.Л.

Харьковский национальный автомобильно-дорожный университет

г. Харьков, Украина

e-mail: l_s_bezk@mail.ru

Общепризнано, что целью языковой подготовки студентов-иностранцев, обучающихся на подготовительных факультетах нефилологических вузов Украины, является обеспечение их речевой деятельности в социально-бытовой, учебно-профессиональной и социально-культурной сферах общения. Аксиомой также является и то, что данная цель достижима лишь при наличии у студентов

определенных навыков и умений в основных видах речевой деятельности, среди которых наиболее сложным является письмо.

Поскольку формирование навыков и умений письма невозможно без выделения и определения этапов обучения данному виду речевой деятельности и учета их специфики, на начальном этапе обучения традиционно выделяют три основных этапа, а именно:

- умение записать воспринимаемый на слух текст, включающий знакомый лексико-грамматический материал, сочетаемое с умением построить собственное письменное высказывание по пройденной теме;

- умение записать под диктовку преподавателя связный текст (диктант) объемом 60-70 слов, при темпе звучания текста 120 слогов в минуту, при скорости письма 45-50 знаков в минуту, с сопутствующим последующим заданием построить собственное письменное высказывание на заданную тему;

- умение воспроизвести письменно основное содержание воспринятого на слух текста с опорой на план и ключевые слова и воспроизвести письменно его основное содержание, что традиционно в методической науке охватывается содержанием понятия «изложение» [1].

Исходя из вышеизложенного, представляется очевидным, что данные критерии должны найти отражения в учебниках и учебных пособиях, предназначенных для данного контингента учащихся.

Поиски адекватных ответов на эти требования ученых-методистов нашли отражение в Учебном комплексе «Глобус», разработанном коллективом авторов кафедры филологии факультета подготовки иностранных граждан Харьковского автомобильно-дорожного университета [2].

Достижению вышеуказанных целей служит система упражнений по обучению письменной речи, которая традиционно включает большое количество разноплановых упражнений, формирующих доминирующие навыки.

Первый тип упражнений направлен на формирование навыков графически правильного письма. Второй тип обеспечивает формирование первоначальных навыков письменной речи, необходимых для подготовки к записи лекций. Упражнения третьего типа формируют навыки письменной речи, необходимые для написания изложений. Четвертый тип упражнений предназначен для формирования навыков письменной речи, связанных с продуцированием собственного письменного высказывания.

Следует отметить, что Учебный комплекс «Глобус» дает возможность использования включенной в него системы упражнений также и в целях подготовки студента-иностранца к творческим видам письменной речи (доклад, статья, отчет, курсовая и дипломная работа, диссертация).

По этой причине данную систему упражнений можно классифицировать по следующим критериям направленности, которые имеют целью формирование навыков и умений для: а) продуцирования письменного высказывания на уровне фразы, сверхфразового единства и микротекста, построенных по одной из типовых моделей; б) порождения высказывания на сверхфразовом уровне; в) развертывания высказывания в микротекст на одну из предложенных тем.

Предлагаемая система обучения письменной речи хорошо зарекомендовала себя и успешно реализована преподавателями подготовительных факультетов нескольких вузов Украины.

Литература:

1. Капитонова Т.И., Московкин Л.В. Методика обучения русскому языку как иностранному на этапе предвузовск подготовки. – СПб.: Златоуст, 2006. – 272 с.
2. Безкоровайная Л.С., Штыленко В.Е., Штыленко Е.Л. Глобус. Практический курс для начинающих изучать русский язык. Харьков: ХАДИ, 2012. – 200 с.