

## **Женский футбол в Марокко**

*Талиб Шаймаа (Марокко)*

*Научный руководитель – ст. преподаватель Н.Н. Кальниченко  
ХНАДУ*

До 1970-х футбол считался мужским видом спорта. Но в исторических документах можно найти упоминания и о женском футболе: например, в конце XVII века в Шотландии состоялся первый женский матч. А самыми ранними свидетельствами его существования считаются фрески, созданные в Китае около 2000 лет назад. Там же, в Китае, позднее начались и гонения на женский футбол. Но прошло время, и женский футбол получил заслуженное признание во многих странах – в Норвегии, Швеции, Италии, Германии, США и других странах. Теперь девушки и женщины составляют уже около 40 процентов от общего числа игроков, входящих в различные клубы.

Команда Швеции выиграла первый чемпионат Европы в 1984 году, а в 1988 в Китае прошел «пробный» международный турнир. Проба оказалась успешной, и через три года там же состоялся первый официальный чемпионат мира по женскому футболу с участием 12 команд. Первыми в истории чемпионками мира стали футболистки США, переигравшие в финале сборную Норвегии 2:1. В 1996 женский футбол был включен в программу Олимпийских игр. Проводятся также международные соревнования среди клубов. В 2002 в Канаде прошел первый чемпионат мира среди футболисток, в котором приняли участие 12 команд. В финале канадская команда уступила турнир американкам.

В настоящее время футбол – самый популярный на планете командный вид спорта среди женщин. Во всем мире насчитывается более 20 миллионов футболисток. Лидеры мирового женского футбола – США, Китай, Норвегия, Германия, Швеция. В некоторых странах уже созданы профессиональные лиги женского футбола. Есть в нем и свои «звезды». Одна из них – американка Миа Хэмм, дважды была названа ФИФА футболисткой года.

8-й чемпионат мира по футболу среди женщин пройдёт во Франции с 1 по 30 июня 2019 года. Франция впервые примет чемпионат мира, а в Европе он пройдёт уже в третий раз. В финальной части турнира примут участие 24 сборных.

О женском футболе говорили, что он не соответствует традиционным представлениям о женщине, что это вредно для здоровья и по зрелищности и драматизму его нельзя сравнить с мужским футболом. Например, знаменитый полузащитник «Милана» и сборной Италии Дженнаро Гаттузо как-то сказал: «Не хотел говорить, но я действительно не вижу женщин в футболе. Им здесь не место!». А тренер «Шахтера» Мирчи Луческу заявил: «Женщины непригодны к такой работе. Они слишком сентиментальны!».

А вы знаете, что исследователи из университета *Wake Forest*, когда проанализировали 47 игр, пришли к выводу, что женщины симулируют травмы на поле реже, чем мужчины. Например, во время матча между Англией и Францией вратарь британской сборной Карен Бардсли получила травму, но продолжала играть. Ее заменили через 14 минут, и только тогда выяснилось, что Бардсли играла со сломанной ногой.

Многие люди не принимают вмешательства женщин в мужской вид спорта. Но статистика говорит, что все далеко не так однозначно. Так увлечение женским футболом способствовало тому, что женщины стали чаще посещать спортивные залы и фитнес-центры. И индустрия под это подстраивается.

В современном футболе есть женщины, которые работают спортивными докторами, выступают в роли рефери, главного тренера и даже владельцев клубов. Вот некоторые примеры.

Клаудиа де Васконселос из Бразилии судила матч в качестве рефери. Все поклонники футбола знают клуб «Челси». Но далеко не все в курсе, что врач команды Ева Карнейро готовила английских спортсменов к Олимпийским играм. В октябре 2012 года 25-летняя Тихана Немчич стала первой женщиной-тренером в мужской футбольной команде. Бывшая модель, финалистка

конкурса «Мисс Спорт Хорватии-2008» и профессиональный игрок была приглашена на должность главного тренера клуба «Виктория Ваковац». Украинская футболистка Наталия Рачинская стала футбольным арбитром. Успешным руководителем футбольного клуба «Олимпик» из Марселя можно назвать Маргариту Луи-Дрейфус. Под ее началом клуб выиграл в 2010 году чемпионат Франции, а через год – серебряные медали. Старшая дочь Сильвио Берлускони Барбара – вице-президент «Милана», занимается маркетингом и продвижением клуба.

А как дела с женским футболом в Марокко? В нашей стране тоже есть женская национальная футбольная команда. Она представляет свою страну на международных соревнованиях. Команда сыграла первый матч в 1998 г. на 3-ем чемпионате африканского футбола среди женщин. Через два года Марокко на чемпионате в Южной Африке победило Алжир со счетом 6: 1. Конечно, за годы своей спортивной жизни в команде были большие победы и большие поражения. Но это спорт, это жизнь.

Как вы понимаете, важным вопросом в женском футболе играет отношение самого общества к девушкам-футболисткам. Постепенно негативное отношение марокканского общества к спортсменкам стало меняться. То, что когда-то считали аморальным, теперь более или менее нормализовалось. Эти запреты обычно отражали политическую или культурную ситуацию, а не религиозную убежденность. Сейчас увеличились возможности для девушек, стало больше турниров и женских команд. Но, несмотря на эти позитивные события в Марокко, по-прежнему существуют неравные возможности для мужчин и женщин. Это происходит в основном от культурного сопротивления, в меньшей степени от религии и больше связано с общей апатией к женскому виду спорта. Какие же есть проблемы, с которыми сталкиваются молодые футболистки сегодня?

Первая проблема – это малочисленность молодежных спортивных программ и инфраструктуры, неравное предоставление ресурсов национальной

женской сборной и социальное давление, направленное на то, чтобы молодые женщины занимались не спортом, а только браком и воспитанием детей. Остановимся на этих проблемах подробнее.

Женским командам не хватает денег и ресурсов, чтобы оплатить все необходимые расходы. Они получают 3000 долларов США в год от Марокканской федерации футбола, чтобы покрыть траты на проезд, униформу, снаряжение. А еще надо заплатить за обучение, за рефери, полевые сборы и так далее. В отличие от своих коллег-мужчин, у которых есть спонсоры, богатые покровители и доходы от продажи билетов, у женской команды всего 3000 долларов. Без спонсоров или продажи билетов очень трудно, чтобы марокканская женская лига выжила без серьезной поддержки правительства, федераций и ФИФА.

Вторая проблема – отсутствие молодежных спортивных программ. Для мальчиков это не проблема. Социальные и культурные нормы позволяют им играть без присмотра на улицах в любое время дня. Однако девочкам нужна организация, тренер или какое-то наблюдение взрослыми. Помимо школьных спортивных программ, в которых часто не хватает квалифицированных преподавателей физкультуры и мало времени уделяется футболу, не существует других организованных вариантов для молодых девушек, которые хотят играть. Если спросить родителей девушек, почему они не позволяют своим дочерям играть в футбол, многие родители посмотрят на вас с удивлением. «Дело не в том, что мы запрещаем своим дочерям играть в футбол, – ответят они, – но где? Им нужна команда. Они не могут просто играть с мальчиками на улицах. Где главный тренер?».

Отсутствие места для игры в футбол – третья проблема. В Марокко, особенно в бедных кварталах, места для игры в футбол исчезают. Строительные компании быстро заполняют пустые участки новыми жилыми зданиями. Улицы забиты автомобилями. Закрываются молодежные центры.

Несколько общественных грязных полей, как правило, заняты мальчикам, оставляя все меньше места и времени для девочек.

Еще одним препятствием являются социальные нормы. Марокканское общество ценит женственность. И хотя многие семьи не возражают против того, чтобы их дочери играли в футбол в молодом возрасте, но отношение меняется, когда девочки становятся старше, особенно в небольших городах и поселках. Девочкам часто не рекомендуется заниматься спортом. Вместо этого их убеждают, что футбол и взрослая жизнь – это несовместимо.

В Марокко девочки играют в футбол по совершенно иной причине, чем мальчики. Конечно, есть общая любовь к игре. Но, поскольку девочки чувствуют себя людьми «второго сорта», они не нуждаются в славе или желании играть в Европе. Главное – это способность играть. Когда спросили Ибтиссам Джареджи, почему она играет, то 16-летняя форвард и капитан команды лиги Сиди Мумена Нассима ответила, что это у них в крови, они не могут представить себе день без игры.

На этом этапе развития марокканского женского футбола необходимо изменить отношение общества к этому виду спорта, что футбол только для мужчин. Молодые спортсменки говорят о том, что им надо помочь обрести уверенность, реализовать свои увлечения, желания быть здоровыми, активными и противостоять господству мужчин в спорте. Эти изменения только начинаются. И мы думаем, что спортсменки Марокко добьются хороших результатов.

FIFA приняли программу развития женского футбола на 10 лет, а по которой женский футбол должен стать самым популярным видом спорта среди женщин через пять лет. Это значит, что женщины принесут в футбол новый стиль, эмоции и новые деньги.

#### Литература:

1. Красивая игра: история женского футбола: [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://welcome2018.com/journal/materials/krasivaya\\_igra\\_istoriya\\_zhenskogo\\_futbola/](http://welcome2018.com/journal/materials/krasivaya_igra_istoriya_zhenskogo_futbola/)
2. История женского футбола: [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://works.doklad.ru/view/flrGimEqKaI.html>

3. Винокурова Яна. Почему я выбираю фенский футбол: [Электронный ресурс]. – Режим доступа; <http://mrpl.city/blogs/view/pochemu-ya-vybirayuzhenskij-futbolyana-vinokurova>

### **Культурные традиции Кот-д`Ивуара**

*Уаттара Франсис (Кот-д`Ивуар)*

*Научный руководитель – ст. преподаватель Л.Е. Солодова*

*ХНАДУ*

Кот-д`Ивуар... В переводе на русский язык – это означает «Берег слоновой кости». Но главным богатством этой страны являются не запасы слоновой кости, а талантливые люди. И, как говорится, талантливые люди талантливы во всем.

Население Кот-д`Ивуара состоит более чем из 60 различных этнических групп, которые говорят на своих языках или диалектах, сохраняют свои обычаи, традиции, культуру. Наиболее многочисленные народы – бате, бауле, сенуфо, ании. Каждый народ населяющий Кот-д`Ивуар, славится своим музыкальным и танцевальным искусством, устным фольклором, традиционными ремёслами.

Особенно развито изготовление деревянной скульптуры. Маски из дерева, выполненные талантливыми ивуарийскими народными мастерами, по праву считаются одними из лучших во всей Африке. В традиционном ивуарийском обществе маски не являются украшением, они служат обязательным атрибутом различных ритуальных церемоний, празднеств, обрядов. В отличие от деревянных скульптурных фигур, которые просто устанавливают на месте проведения церемоний, масками обычно закрывают лица, и тем самым они помогают участнику церемонии создать тот или иной образ. Отсюда и исключительное разнообразие масок. Они могут иметь устрашающий вид, быть забавными, скорбными и т.п. Иногда они очень реалистично передают черты лица человека, а иногда – в стилизованной форме. Некоторые народы отделывают маски изящной резьбой, цветным орнаментом. Особым разнообразием отличаются маски у сенуфо. Они бывают очень