

УДК 37.091.3

ПРОГРЕСИВНІ ІНСТРУМЕНТИ У ЗМІШАНОМУ НАВЧАННІ ТА ЇХ ВИКОРИСТАННЯ У НАВЧАЛЬНОМУ ПРОЦЕСІ

*Остапенко О.Г., к.ю.н., доцент
Харківський національний автомобільно-дорожній університет*

Останнім часом в системі освіти спостерігається процес зменшення аудиторного навантаження, що зумовлює підвищення ролі дистанційного навчання. І ефективним варіантом поєднання аудиторного й позааудиторного спілкування виступає змішане навчання. Ця методика передбачає засвоєння частини матеріалу он-лайн, а частину аудиторно, маючи змогу певною мірою самостійно керувати своїм часом, місцем, темпом навчання. Таким чином, змішане навчання дозволяє поєднати гнучкість дистанційного навчання і переваги традиційного навчання.

Як зазначає В.М. Кухаренко, змішане навчання часто називають гібридним навчанням, оскільки воно акцентує увагу на суто механічному підході до змішування різних форм навчання. Гібрид являє собою поєднання нової, передової, з використанням можливостей ІТ технології зі старою технологією і формування нового підходу (новації), з урахуванням відомих можливостей старої технології [1, с. 14].

Застосування технології змішаного навчання викладачами (тьюторами) передбачає своєрідну «перебудову» у його свідомості, пов'язану з необхідністю підвищення професійного рівня: вміння застосовувати інноваційні технології, розробляючи дистанційні курси, орієнтуватися на якісність та кінцевий результат навчання – отримання компетентного фахівця у певній галузі.

Однією з сучасних перспективних моделей навчання є «перевернутий клас», сутність якого полягає у зміні загальної моделі навчання, коли матеріал викладається в аудиторії, а вдома відбувається виконання домашньої самостійної, в тому числі групової роботи.

«Перевернутий клас» пропонує іншу стратегію навчання – пасивне навчання (вивчення теоретичного матеріалу) здійснюється вдома, а в аудиторії відбувається спільна, колективна, групова робота із виконання спільних проектів, відповідей на запитання та обговорення матеріалу, тобто відбувається поглиблене вивчення і закріплення теоретичного матеріалу, який вивчався вдома. З точки зору таксономії Блума «перевернутий клас» передбачає роботу на більш високому рівні пізнавальної діяльності.

Перевагами моделі «перевернутого класу» можна вважати попередню енергійну підготовку студента вдома при вирішенні конкретного питання, що зумовить результативнішу аудиторну роботу, оскільки очно вже можна виявити прогалини у засвоєнні попередньо розглянутого матеріалу.

Для застосування технології «перевернутого класу» викладачеві необхідно підготувати відео лекції, які студенти переглядають вдома і, відповідно, можуть обрати зручний саме для нього темп (швидкість) навчання. Зокрема, це корисно для тих студентів, які мають проблеми із засвоєнням матеріалу на звичайних аудиторних заняттях (наприклад, через мовні питання, швидкість викладення матеріалу тощо).

Ще одним позитивним моментом використання моделі «перевернутого класу» є групова робота, що забезпечує відчуття рівності серед студентів, оскільки кожен повинен виконати конкретну роботу, внаслідок чого покращується взаємне навчання.

Серед негативних моментів використання технології «перевернутого класу» є підготовка (ч, як мінімум пошук в мережі Інтернет) відеолекцій,

які повинні бути цікавими, бо інакше вони не будуть переглядатися вдома студентами, і використання технології «перевернутого класу» не буде доцільним.

Ще одна проблема, яка виникає при застосування «перевернутого класу» – відсутність у студентів необхідного обладнання (комп'ютерних класів, комп'ютерів чи мобільних пристроїв у студентів із малозабезпечених сімей тощо) та надійного підключення до мережі Інтернет. Крім того, у окремих студентів може виникати уявлення про те, що їм все відомо і зрозуміло, а отже, аудиторне заняття можна пропустити.

Ще однією з новітніх технологій, використання якої є доцільною в умовах змішаного навчання, виступає гейміфікація, яка дозволяє застосувати ігровий підхід для забезпечення зацікавленості навчальним процесом, високого рівня мотивації, автономії і профільного змісту навчання, а також сприяє створенню гнучкої системи зворотного зв'язку між викладачем і студентом, створити групову активність і взаємодію між самими студентами.

Проблемне навчання є дидактичною системою, яка ґрунтується на закономірностях творчого засвоєння знань і способів діяльності, на прийомах і методах викладання та навчання з елементами наукового пошуку. Таке навчання передбачає проблемне викладання, тобто створення системи послідовних проблемних ситуацій і управління процесом їх вирішення, а також проблемне навчання – особливу форму творчої навчальної діяльності студентів щодо засвоєння знань і способів діяльності з наявністю аналізу проблемних ситуацій, формулювання проблем та їх розв'язання шляхом висунення припущень, обґрунтування і доведення гіпотез.

Таким чином, проблемне навчання як творчий процес є процесом розв'язання нестандартних науково-навчальних завдань нестандартними методами.

На підставі викладеного можемо зробити висновок, що використання новітніх інструментів (зокрема, проблемного навчання, перевернутого класу і гейміфікації) сприяє підвищенню мотивації до якісного навчання, розвитку творчих здібностей з елементами наукового пошуку, активної взаємодії між студентом і викладачем, а також всередині студентської групи, а отже і ефективності навчання в цілому.

Література:

1. Кухареко В.М. Теорія та практика змішаного навчання : монографія / В. М. Кухаренко, С. М. Березенська, К. Л. Бугайчук, Н. Ю. Олійник, Т. О. Олійник, О. В. Рибалко, Н. Г. Сиротенко, А. Л. Столяревська; за ред. В. М. Кухаренка – Харків: «Міськдрук», НТУ «ХПІ», 2016. – 284 с.

УДК 347.77

ІНФОРМАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ ПІДГОТОВКИ ФАХІВЦІВ У СФЕРІ ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОЇ ВЛАСНОСТІ

*Надобко С. В., канд. юрид. наук, старший викладач,
Харківська державна академія дизайну і мистецтв*

Актуальність проблеми підготовки майбутніх фахівців у сфері інтелектуальної власності впливає із досягнень сучасного науково-технічного розвитку, реалізації якісно-нових характеристик сучасної освіти, яка вступила в період фундаментальних змін, що характеризується новим розумінням цілей і цінностей, усвідомленням необхідності переходу