

8. Правомірна поведінка, правопорушення та юридична відповідальність.

Порядок роботи:

1. Аудиторне заняття за навчальним розкладом – лекція: теоретичний матеріал викладається не у повному обсязі (питання 3 та 6 переважно надаються для СРС).

2. Самостійна робота студентів у ДК:

– переглянути 2 відеоуроки за питанням «Право у системі соціальних норм» і скласти блок-схему, в якій визначити види соціальних норм, та порівняльну таблицю про співвідношення права і моралі (норми права і норми моралі);

– проаналізувати нормативно-правові акти (Конституція України, Закон України «Про міжнародні договори та угоди», Цивільний кодекс України) та визначити джерела права в Україні. Варіант виконання роботи – есе;

– виконати практичні завдання до теми – «Система права» та «Норма права, її структура» (зараз є у методичних вказівках, одне з яких вже розміщено у курсі, друге – у перспективі).

Кожне завдання по 25 балів.

2. Аудиторне заняття за навчальним розкладом – семінарське заняття.

Підготовка питань, які виникли під час виконання СРС, та аналіз роботи, виконаної у ДК.

3. Самостійна робота у ДК – тестування – контроль (100 балів)

За тиждень можна набрати 200 балів.

Отже, «перевернутий клас» дозволяє розвивати творчий підхід, співпрацю та підвищувати рівень пізнавальної діяльності.

ПРИРОДА РОЗВИТКУ ПРОФЕСІЙНОГО ВМІННЯ ВИКЛАДАЧА ВИЩОГО НАВЧАЛЬНОГО ЗАКЛАДУ

О.М. Перунова, канд. юрид. наук, доцент

Харківський національний автомобільно-дорожній університет

Не секрет, що сучасний світ диктує деякі зміни не тільки у суспільстві, інтересах сучасної молоді, її цінностей, орієнтацій, та і в новаціях педагогічного світу вищого навчального закладу. Кожна особистість визначившись бути педагогом, повинна орієнтуватися на те, що кожний його майбутній крок зв'язаний з його професією буде спрямований на самовираження та вдосконалення своєї особистості. Безперечно, визначення таких орієнтирів та усвідомлень сенсу цієї професії формулює деякі особливості педагогічної діяльності викладача.

Перш за все основоположним фактором називатися гідним викладачем, є досконале володіння своїм предметом, знання етичних норм – етико-педагогічних цінностей – моральне самовдосконалення – практична реалізація норм професійної етики. Сконцентрованість знань та етики вищого гатунку дають симбіоз могутнього засобу навчання для майбутніх спеціалістів. Педагог викладаючи предмет повинен орієнтуватися не тільки в своїй дисципліні, а й в суміжних дисциплінах, які якимось чином можуть розширити і удосконалити матеріал теми, предмета в цілому. Це сформулює та розкриє у майбутнього спеціаліста закономірності зв'язків між предметами, явищами і процесами реального світу. Викладачу вищого навчального закладу важливо сформулювати у себе свої оцінні судження щодо певного наукового матеріалу і його зв'язку з практикою. Це дасть змогу відстежити та скорегувати процес формування власних етичних цінностей і установок, побачити діяльнісний аспект цього процесу.

Основним завданням педагога є забезпечення успішного виховання особистим прикладом. У процесі еволюційного розвитку педагогічної етики визначено її структурні складові (моральна свідомість, моральна діяльність і моральні відносини), досліджено взаємозв'язок етики з іншими компонентами педагогічної інструментарій реалізації педагогічної етики у сфері спілкування.

По-друге, майстерне володіння методикою викладення, управління навчально-пізнавальною діяльністю студентів, що допомагає викладачеві складне завдання подати доступно, врахувати особливості студента, зацікавити інформацією, викликати захоплення нею і бажання поповнювати свої знання.

По-третє, певним орієнтиром готовності викладача є його психологічна готовність зайти до аудиторії та свободо спілкуватися зі студентами, це можливо лише в тому випадку, коли педагог психічно і професійно здійснився. Цей процес вимагає певного часу і значних зусиль, щоденної праці над собою, над своїм самопізнанням світу, предмету, своїх якостей як людини. Причому самооцінка своїх професійних дій, виявлення помилок своєї роботи, може допомогти у подальшому формуванню викладача, як спеціаліста високого рівня.

По-четверте, не слід забувати про «діалог» зі студентом, який повинен підкріплюватися не тільки глибинним пізнанням предмета, а й певною ерудованістю, підкріплюватися гумором, якщо це можливо з боку викладача. Це допоможе йому спілкуватися з аудиторією на різноманітні теми, в процесі вивчення «робити зброс» психоемоційного навантаження аудиторії. Широта його інтересів дає змогу спрямувати студентів на цікаві справи, допомагати їм в організації змістового дозвілля.

Взаємодія студента та викладача, у добрій співпраці, є джерелом мотивації к пізнанню науки. А також індивідуальний підхід до кожного студента, культура спілкування, педагогічна етика – вирішальні фактори становлення спеціаліста, не тільки, як майбутнього фахівця, а й як творчої, здатної до ініціативи та самовизначення людини.

По-п'яте, творчий підхід до справи. Застосування творчості, як категорії особистості та аналізу досвіду більш вагомим спеціалістів дає змогу використовувати все найкраще з чужого, і знаходити свої досконаліші фішки, раціональні педагогічні технології.

Психологічними передумовами педагогічної творчості є професійно-специфічні здібності, тобто сукупність індивідуально-психологічних якостей особистості, які сприяють успішній педагогічній діяльності:

- організаторсько-педагогічні здібності (організування навчально-пізнавальної діяльності студентів і власної діяльності, загальне та професійне самовдосконалення);
- дидактичні здібності (підготовка навчальних матеріалів, доступність, виразність, переконливість при поясненні навчального матеріалу; здійснення мотивації діяльності);
- сприймання здібностей (об'єктивне оцінювання емоційного стану студентів і його врахування у навчальній діяльності);
- комунікативні здібності (налагодження педагогічно-виховної діяльності);
- навіюванні здібності (здібності емоційно-вольового впливу на людину);
- гносеологічно-дослідницькі здібності (виявляються в умінні пізнати і об'єктивно оцінити педагогічні явища та процеси; їх рівень залежить від рівня дослідницької культури викладача, його методологічних знань і дослідницьких умов);
- науково-пізнавальні здібності (володіння науковими знаннями, розуміння взаємозв'язків між науками).

У сучасних умовах важливим елементом творчої діяльності викладача вищого навчального закладу є використання сучасних інформаційних технологій, що вимагає від нього належної інформаційної культури. Насамперед, це вміння користуватися автоматизованими інформаційними системами – збирання, збереження, оброблення і представлення інформації за допомогою електронної техніки та систем комунікації.

По-шосте, педагог повинен бути цілеспрямованим, ініціативним, дисциплінованим, вимогливим до себе і до інших. Особливо важливі для нього витримка, здатність до гальмування у поєднанні зі швидкою реакцією і винахідливістю, емоційною рівновагою, умінням володіти своїми почуттями. Не останньою є інтуїція, вона виявляється в особливому відчутті правильного напрямку діяльності, у бажанні її результатів, неусвідомленому переконанні, що саме так, а не інакше слід діяти.

По-сьоме, досконале володіння мовою, ораторським мистецтвом, мовою логічності і послідовності мислення, дають змогу застосовувати теоретичні положення філософії, психології, педагогіки, методики у конкретних педагогічних ситуаціях навчально-виховної роботи. Бажано, що викладач не мав дефектів зв'язаних з мовленням, а саме шепелявість, картавість, гнусавість, запинання, невимовлення окремих звуків, надмірний, або сповільнений темп, це може суттєво віддалити сприйняття учбового матеріалу для студента, та бажання ходити на заняття.

Особистим компонентом викладача є його неповторність, унікальність, гідність, відповідальність за викладення наукового матеріалу та зміст подачі інформації слухачам.

По-восьме, педагогічний такт, тобто відповідне, гідне ставлення до студентів, уміння в кожному конкретному випадку знаходити правильну лінію поведінки. Він повинен сприяти вихованню студентів, та давати належний приклад етичної, тактичної поведінки в вищому учбовому закладі..

Освіта є духовним обличчям людини, яка формується під впливом моральних і духовних цінностей, що є надбанням її культурного кола, а також процесом виховання, самовиховання, впливу.

По-дев'яте, заходячи в учбову аудиторію, або до лекційного залу викладач повинен думати з яким зовнішнім видом, настроєм він це робить. Сама професія викладача вимагає бути зразком деонтології для своїх студентів. Безперечно, нервово напруження, здоров'є є тими ключовими факторами, які характеризують викладача, як сильну, «і духом і тілом» особистість.

Таким чином, всі наведені вище компоненти, уявляють собою невід'ємну частку природи викладача вищої навчальної школи. Безперечно, нічого в світі ідеального немає, але до цього треба прагнути, от і педагог повинен само розвиватися, не тільки в науковому, але і в педагогічному напрямку. Вищий вуз і є цінним, та значимим, коли має як умова більше професійних, цілеспрямованих, емоційно живих та прагнучих самовираження викладачів.

Вища освіта в Україні спрямована на забезпечення фундаментальної наукової, загальнокультурної, практичної підготовки фахівців, які повинні бути потенціалом нації суспільства і у майбутньому представляти цінність нашого суспільства.

АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ВИКОРИСТАННЯ ПРОГРАМНОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ДЛЯ ВИКЛАДАННЯ ОБЛІКОВИХ НАВЧАЛЬНИХ ДИСЦИПЛІН

*Є.С. Подиков, канд. екон. наук, доцент
ДВНЗ «Херсонський державний аграрний університет»*

Автоматизація бухгалтерського обліку є однією з актуальніших задач, тому що своєчасне одержання інформації про фінансовий стан підприємства значною мірою визначає успіх його діяльності. Крім того, згідно норм діючого законодавства, платники податків звітуються перед фіскальними органами в електронному вигляді. В даний час користувачу пропонується велика розмаїтість комп'ютерних програм за рішенням задачі автоматизації обліку, формування звітності та її подання до фіскальних органів. Маючи загальну мету, програми відрізняються своїми можливостями й організацією сервісу. Найбільш широке поширення в нашій країні одержали комп'ютерні програми фірми 1С. За різними даними 85 % українських підприємств використовували такі продукти автоматизації в своїй діяльності. Ці програмні продукти дозволяють не тільки вирішити проблему автоматизації бухгалтерського обліку, але вибрати найбільш прийнятний для себе варіант програми, виходячи з особливостей обліку конкретного підприємства, наявності комп'ютерної техніки, досвіду персоналу тощо. Виходячи з наведеного і більшість вищих навчальних закладів України, які надають облікову освіту використовували даний програмний продукт за для розуміння студентами методології автоматизованого обліку.

Указом Президента від 15 травня 2017 року було введено у дію рішення РНБО щодо застосування санкцій відносно більш ніж 1000 фізичних та 400 компаній. До списку юридичних осіб, зокрема, потрапили компанія-правовласник та її партнери, що надають програмне забезпечення та обслуговування продукту 1С. До списку, зокрема, потрапили: ТОВ «1С» РФ; ТОВ «1С «Мультимедіа Україна»; ТОВ «1С-Телур Модуль»; ТОВ «1С-Рарус Софт Україна»; ДП «Єврософтпром». Дочірнє підприємство «Єврософтпром» є постачальником франчайзингу 1С на території України. Іншими словами, саме із цієї компанії розпочинається шлях від «виробника» до споживача, між якими діють посередники: «1С:Франчайзінг» та дилери [1].

До даної компанії були застосовані такі санкції, як: блокування активів; обмеження торговельних операцій; запобігання виведенню капіталів за межі України; зупинення виконання економічних та фінансових зобов'язань; обмеження або припинення надання телекомунікаційних послуг і використання телекомунікаційних мереж загального користування; припинення видачі дозволів, ліцензій на ввезення в Україну з іноземної держави чи вивезення з України валютних цінностей та обмеження видачі готівки за платіжними картками, емітованими резидентами іноземної держави; заборона передання технологій, прав на об'єкти права інтелектуальної власності.

Зауважимо, що на сьогоднішній день встановлено порядок застосування лише певних санкцій, як то блокування активів, зупинення фінансових операцій, запобігання виведенню капіталів за межі України, зупинення виконання економічних та фінансових зобов'язань.

Так, відповідно до Постанови НБУ від 01.10.2015 № 654, банки зобов'язані зупинити фінансові операції та відмовити клієнту у виконанні розрахункового документа на користь особи, зазначеної в санкційних списках, до якої застосовано санкцію «зупинення фінансових операцій», у тому числі на користь банку-нерезидента. Банк виконує розрахунковий документ на користь клієнта такого банку-нерезидента, якщо такий клієнт не зазначений у санкційних списках. Кошти, що надійшли на користь особи, зазначеної в санкційних списках, до якої застосовано санкцію «зупинення фінансових операцій», банк обліковує на відповідному балансовому рахунку, призначеному для обліку кредиторської заборгованості за операціями з клієнтами банку. Іншими словами, суб'єкти господарювання, що працювали(ють) з особою із санаційного списку, не зможуть здійснити на її рахунок будь-який платіж, тобто розрахуватись за послуги.